

吹奏楽部演奏者

Piccolo

坂本 久美子 (3)
尾高 博子 (1)

Flute

多田 容子 (2)
大野 晴美 (2)
清田 和子 (1)
松村 真由美 (1)
金子 智恵子 (1)

Clarinet

鈴木 保子 (3)
菊池 佐和子 (3)
榎本 由紀子 (3)
藪原 寿美子 (3)
玉上 陽子 (2)
中尾 純子 (2)
梅津 典子 (2)
岩崎 洋子 (2)
木村 圭子 (2)

古田 真由美 (2)

三川 かすみ (2)

飛鳥 美智子 (2)

塚田 美由紀 (1)

内藤 朱美 (1)

大沢 克江 (1)

Alto Saxophone

池田 今日子 (2)

沢田 京子 (1)

Tenor Saxophone

増田 明美 (1)

Horn

野本 美恵 (2)

麻生 法子 (1)

大庭 慶子 (1)

佐藤 尚子 (1)

Trumpet

福田 彰 (3)

小見 英彰 (3)

庄野 八重子 (2)

奥原 俊彦 (1)

Euphonium

久保谷 秀樹 (3)

村石 園美 (1)

Trombone

向井 正治 (3)

浅井 祥明 (3)

沢井 一浩 (1)

Tuba

磯部 真一 (2)

Percussion

須賀 令子 (3)

佐藤 節子 (3)

小幡 文夫 (2)

斉藤 順子 (1)

中野 佳子 (1)

川口市立芝中学校吹奏楽部

第1回 演奏会

合同演奏参加者名 (OB)

込田 信幸	浅川 美弥子	小島 洋子	今泉 育雄
碓井 孝尋	小柳 亮子	中島 潤子	笠原 昇
江原 和彦	結城 恵子	柴山 尚子	柴田 弘明
石田 正博	小野 雅枝	山中 靖子	斉藤 栄一
天野 清治	白井 政江	渡辺 孝夫	遠山 正美
東海林 明	広井 公美子	野沢 成芳	

1974年3月24日(日)PM2:30~

川口産業会館ホール

主催・芝中学校吹奏楽部

後援・吹奏楽部OB会

ご あ い さ つ

川口市立芝中学校長 金 室 博

此の度市当局のご高配をいただき産業会館ホールをお借りして本校第一回吹奏楽部演奏会を開催いたしました処、お忙しい折にもかかわらずご鑑賞下さいましてありがとうございます。

本校吹奏楽部は昭和35年度に発足し、まじめなクラブ員によって年々地道に成長をとげ、指導の先生も松井信子、中田裕子、毒島君江先生から現在の生沢広次先生に引継がれて参りました。

此の間崎玉国体への協力は勿論、各種大会やパレードにも必ず協力して参りました。又県下コンクールにおいては昭和42、43、44年連続優勝(40人以下編成)今年度も通算4度目の優勝をしております。

本日は拙ない演奏ですが一生けんめいやりますので、最後まで聞いてやって下さい。尚今後とも本校吹奏楽部の発展の為に陰に陽にご指導下さるようお願いしましてご挨拶と致します。

OB会代表 笠 原 昇

芝中学校吹奏楽部が創設されて以来、13年の長い伝統と、数々の栄誉を持って本日ここに、第一回定期演奏会を開催されます事は、誠に喜びに甚えません。音楽を通じて人間形成に努力されている生徒諸君の姿に、自分達の現役時代を懐しく思い出されます。

禅語に、「無孔の鉄笛」という言葉がありますが、これは、音楽を奏でる事は、自分の心を音に表わす事の意味であります。真に本日の演奏会にふさわしい言葉ではないかと思ひます。生徒諸君の心、そして諸先生方、並びに御父兄の皆様方の暖かい、ご指導とご理解による、「輪」、この演奏会を一層意義深くさせるものと思ひます。「和」を信条として今後益々の発展を祈念して止みません。演奏会開催にあたりまして、御尽力下された関係者諸氏に対して深く感謝申し上げると共に多数ご来場下さいました皆様方に併せて御礼申し上げます。

部 長 磯 部 慎 一

皆様、本日は私達の演奏会においで下さいましてありがとうございます。芝中学校吹奏楽部員一同心より感謝しております。

今回は、芝中吹奏楽部にとりまして、第一回目の演奏会です、第一回、第一回、……(かんじいー)しかし、第一回目ということは、とても大変なものです。でも、ここにこの演奏会が開けた、ということは、ひとえに部員の皆様のご協力と、諸先輩方の多大なご指導の、また今日ここにおあつまりの皆様方の盛大なる……(?)ご支援の賜ものと思われま。

部員一同 これからも、第二回、第三回と演奏会を、つづけていく!!という意気込みに燃えております……(?)ので、今後もよろしくご支援の程をお願い致します。

最後に、へたな演奏ですが、最後までお聞きください。

指揮 生 沢 広 次
司 会 碓 井 孝 尋
込 田 信 幸

第 1 部

国 民 の 象 徴 バ グ レ ー
シンフォニック ファンファーレ 三 沢 栄 一
バンドのための民話 カ ー デ ィ ル
吹奏楽のためのアラベスク 兼 田 敏

第 2 部 「室内楽」

フルート 3 重 奏 ディベルティメントより モ ー ツ ア ル ト
クラリネット アンサンブル ディベルティメントより モ ー ツ ア ル ト
サクソフォーン 3 重 奏 アイルランドの子守歌 (編) 保 科 洋
金 管 5 重 奏 マ ー チ サ ル ゼ ド
OB有志 金管 5 重 奏
..... 休 憩

第 3 部

ブルータンゴ アンダーソン
Take 5 デ ス モ ンド
危険な二人 加 瀬 邦 彦
闘牛士のマンボ プ ラ ード
イタリアンフェスティバル (編) オ ッ サ ー
ビートルズは飛んで行く (編) 長 谷 勝 寿
交響曲第9番「新世界から」 ~ 第 4 楽 章 ド ヴ ェ ル ザ ーク

OB 合同 演奏