

REGULAR CONCERT



[日時] 平成14年3月31日
[開場] 12:45
[開演] 13:00
[場所] 蔴市民会館

校長 桑原憲一

芝中学校吹奏楽部第29回定期演奏会が保護者の皆様や先輩諸氏のご支援とご協力によって開催できますことに心よりお礼申し上げます。

部員たちは、この日のために心をひとつにして演奏技術を向上させ、表現力と感性を磨いてきました。音楽を愛する者は心が済んでいなければなりません。心が澄んでいなければ、澄んだ音を奏でることはできません。この定演では、部員たちの澄んだ心をお聞きいただけるものと確信しております。

離れた結婚式場で娘のウェディングマーチを聞きながら、心の耳で部員たちの澄んだ音色を聞かせていただきます。

本日はお忙しい中、本校第29回定期演奏会にお越し頂きありがとうございます。

伝統ある芝中学校吹奏楽部は、今年度も保護者の方々、諸先輩方、地域の方々のご協力でこのような素晴らしい演奏会を開催することが出来ました。関係の方々に深く感謝申し上げます。

今日は、一年間のまとめとして、また、三年生にとって中学校生活の集大成の場として精一杯の演奏をお聴かせしたいと思います。まだまだ未熟な演奏ですが、頑張ってきた生徒達に盛大な拍手を送っていただければと思います。

芝中学校吹奏楽部顧問 春山優美・折原昭

本日はお忙しい中、川口市立芝中学校第29回定期演奏会にお越し頂きまして、誠にありがとうございます。

今年は、顧問の先生が変わられ、顧問2人+部員52人で頑張って参りました。

この演奏会のために、学校の先生方をはじめ、地域の方々や保護者の方々に手伝って頂いたおかげで、今年もこの演奏会が開けたのだと思います。協力して下さった皆様、本当にありがとうございました。

短い時間ではございますが、皆様が楽しめる曲を演奏いたしますので、ゆっくりとお聞き下さい。

芝中学校吹奏楽部部長 飯塚彩乃

第一部

- 1 Bandology
- 2 ILIAD
- 3 吹奏楽のためのラブソディア
- 4 ハリー・ポッター交響組曲

第二部

合唱 旅立ちの日に
心の瞳

三年生へ

第三部

ポップステージ
さまざまな演出をお楽しみ下さい

第四部

- OBによる演奏
- 1 行進曲 エル・キャピタン
 - 2 船乗りの歌
 - 3 ミニモニ。ジャンケンぴょん

合同による演奏

- 4 BACK TO THE FUTURE
- 5 あの日聞いた歌



Fruit & Puccio Part

こんにちは

フルート&ピッコロパートでございます。
いつも笑いが絶えず、明るく楽しいパートです。
音も高くてきれいですが、たまに音程が合わない
こともあります。でも！**元気**と**根性**なら
他のどのパートにも負けません！メンバーは
3年1人、2年2人、1年2人の女集団です。
彼らフルート&ピッコロパートの羨しく、
すばらしい音色を最後までとりあえず
聞いて下され！



クラリネット

これにちは!! クラリネットです。バスクラも。。。

このパーティはメスが9人、オスが1人の楽ス～パーティヨ!!

1番前をせんりょうしてすわ、ていて、見にめは黒いけど、
メロディーが鮮明くて、意地と目立つんぢやわ!!

注目の、うっコヨイ男の子と女のみのけん

クラリネットの地図→→→リ
→→→③①②③④ココ!! (お、こまく男の子)

SAXPART

Hi!! SAXパートでへす!!

SAXは3年が2人 2年が2人
1年が2人 計6人で成り立ってます～

SAXはアルト・テナ～・バリトンの3つの
楽器によって美しいサウンドが
生まれますので～ん故失神しないよう
ご注意するのであるがでは
本日の演奏を楽しんでください!!



☆☆コントラバス部員紹介☆☆

こんにちは。コントラバスパートです。メンバーは、3年生が1人、2年生が1人、1年生が1人の各学年1人ずつ少ないうちのパートです。

しかし、楽器が人並みの大物なので、3人なのに6人いるようです。この通り、コントラバスは大きく低音の出る楽器です。形は、バイオリンを大きくした様な感じです。音は、2種類、出しがあります。ひとつは引いたり、彈いたりします。

☆演奏をよく聞いてください!☆

PERCUSSION

こんにちは。 PERCUSSIONです。

私たちは、3年生…2人
2年生…2人 1年生…3人

の7人でがんばっています。
私たちの仕事は、左はじめ楽器
(Timpani, タンバリン, マラカス, 鍼, S.D., B.D. etc....)
を叩いたことです。

PERCUSSIONは、明るく元気で、
いつも元気であります。
なので、今日も元気はつらつとがん
ばっていきなりで、見守っていて下さい。



トロントロン

こんなにちちゅ〜トロンボーンです。いつもトランペットくる
のとなりで「ふんばっしゃってよハートです(笑)
メンバーは、ダメティーが3年生、1名木様、いつもよ3回
してる2年生が2名様、そして2年より、Sexyな
と、とにかく1年生が2名様でござります。
とにかく今日はふんばってパンコ吹いてるんで
観察してたさりネ

PUM Peやパート

ちくわーるトランペッターズです(エヘ!!)
トランペット屋には5人のゆかいな仲間達がいます。
他の屋の46人のトモダチといっしに吹いているのサ。
このMENBERはGIRLが少ないけど、へなちょこBOY
きてない。。。でもホントに明るくてにぎやかなかたの
パートです。パートは金管の中で一番小さい楽器で、目見ると、あ
立ってナイ。。。ようですが、うるさいぐらいい目立っちゃいます。
キレイ(えき)なパートのハーモニを楽しんじゃって下さい。

紹介。。。3年 戸恒友管理sp(たのシヘイ) 2年 パートリーダー?永瀬瑞穂
(ひづみ) 山田智哉、1年、石井慎也(石井慎也) 小林太一(スト小林)



ボンジュール♪ ワレワレハ、チューバ型ロボットでござ～る。21世紀の科学集大成でもあるワレラは、(ドラえもんやアトムなんかも、友達だったりする)男子3人からっており、周りに比べて湿度が高く少々むさくるしいでござる。いまは涼みに、おフランスにワインとおフランスパン片手にバカンス中でござーる。ウチらチューバ型ロボットはバンド全体を支えるという重要な役目がありますが、未完成のため、まだまだ音なども熟ですが、今日のために、今まで何度も修理を繰り返し、何とかみなさまにお聞かせすまでになったでござる。今日は、いつも遅刻ばかりしている朝比奈ロボットと、いつもほほんとしている宮川ロボットと、何らかのミスで故障してしまった不思議なロボット木村でお送りします。今日は、ワイラ男子3人のパワフルな音を聞いて感動していってください。それでは、ぱいぱーイ☆(『ござる』とは、インプットミスで覚えてしまった日本語)

↓
[チューバ型ロボットの別れの挨拶]

PS、女の子大募集中! ?チューバ型ロボットになりたい
そのあなた、是非手紙をください (笑)



Horn & Euphonium
~音藤佳景(Ht)嶋崎悠(EU) 鈴木春菜(Ht)☆
飯塙彩乃(Ht) 高卒沙希(EU) 三村紗和(Ht)
金由希(Ht) 田村真美(Ht) ☆
このマキナカイがおれくらします♪
Hello♪ Horn & Euphonium です。
年の定期はHt&EUのマホウガ 大・大・大オクレリタナリ ☆
節はずれの台風がくるでしょ?! いかへしきつるのはカミナリではなし!
やうのマジックハーモニーといふMAGICがきしんをハゲ!
エタのハニヒはやうまちいやされるべしりよ
Horn & Euphonium の奏でる MAGIC をとくびづらんあれ!
☆ おおあばれする可能性があるのぞ → 要注意 // danga
(メガネが壊れる)



ハマノイ
「毎日会いやのダンバード。です。」

私達は、明日菜子・飯塚彩乃・南池莉江の、
3人グループです。

今回、私達は、あの有名なディズニー映画の『美女と野獣』
を熱唱と躍るお楽しみです！

えしかしたら、自分の世界に入っちゃっている人がいるぞ。

びっくりしたのはうに…（笑）といふ、美しいダントンボがいる、
注意下さい！ では、美女と野獣との世界へ…。

一緒に…。

四月一日

事件もさすが週刊誌のいちいち、本一歩懸命
あまが週刊誌のいちいち、本一歩懸命
させてしまつて、でも、もう
させだん！ やらせだん！ やらせだん！
事件もさすが週刊誌のいちいち、本一歩懸命
させてしまつて、でも、もう
させだん！ やらせだん！ やらせだん！
事件もさすが週刊誌のいちいち、本一歩懸命
させてしまつて、でも、もう
させだん！ やらせだん！ やらせだん！

Let's Go!



ゆーを感じ

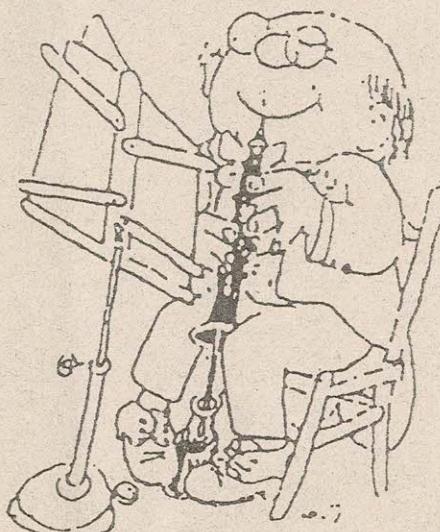
芝中学校OB

メンバー

指揮

安藤 熱

Picc	二瓶 裕子
Fl	澤井 一浩
	星 美香
Cl	鈴木 幸絵
	野沢 佳世
	松本 誠
Sax	川上 智絵
	松田 幸治



Hr	福地 昌彦
	佐藤 真幸
	梶 恵
Tp	福井 真
	森 泰彦
	長畠 慎一
Tb	松本 健
	谷田 栄
	庭野 宏行
	平野 直美
	平田 真弓
Euph	村井 貴之
	奥原 俊彦
	金岩 祐介
Tuba	奥島 秀弘
Cb	高木 道代
	金岩 麻衣子
Perc	柴田 弘明
	佐藤 卓志
	谷場 亮子

平成13年度 芝中学校吹奏楽部メンバー

CLARINET

3年生 五十嵐晴香 佐藤佳代子
2年生 片岡亜沙美 福田一之 塩見憲子
1年生 大矢希 田山温子 鈴木麻衣子

FLUTE/PICCOLO

3年生 笹山恵梨佳
2年生 宇津木由香 小山瞳
1年生 岡崎裕未 佐々木奈保

SAX

3年生 金子寛海 中島悠
2年生 岡崎祐未 多田朝子
1年生 江崎美紗 茂木英美

BASS-CLARINET

2年生 川上雅恵
1年生 佐藤夏子

EUPHONIUM

3年生 嶋崎悠
2年生 高安沙希

HORN

3年生 斎藤任晃 千田春菜
2年生 飯塚彩乃 三村紗和
1年生 田村真美 金子由希

TRUMPET

3年生 戸恒友香理
2年生 永瀬瑞穂 山田智之
1年生 小林太一 石井慎也

TROMBONE

3年生 根本賢一
2年生 松田由貴 山本彩葉
1年生 中村卓弘 朝比奈梨沙

CONTRA-BASS

3年生 吉田健人
2年生 増田絵里
1年生 福馬永理

TUBA

3年生 朝比奈知隆
2年生 宮川和也
1年生 木村翼

PERCUSSION

3年生 内藤正晃 鈴木里沙
2年生 菊池莉江 佐々木まどか
1年生 羽鳥大紀 秋場聰美 中村美智子