

Vibraphone

Tam-tam, Bass Drum,
Crash Cymbals

乱反射

生澤 広次

$\text{♩} = 86$

A Autumn Orion

ff *Red.* *ff* *ff*

To Tam-tam

To Vibraphone

13 **A'** *p* *Red.* *mp* *Red.* *f* *Red.* *Red.*

24 *Red.* *ff* *Red.* *fff*

29 **B** Theme $\text{♩} = 104$ *f*

35 **C** *f* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

39 *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

42 *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

46 *accel.* *(Red.)* *ff* **D** Allegro $\text{♩} = 120$

50

54 **D'**

58 To Tam-tam

65 **E** Andante $\text{♩} = 74$ poco rit. $\text{♩} = 80$ Cantabile
 2 p f To Vibraphone mp Réd. Réd.

79 2 3 poco rit.
 Réd. Réd. Réd. Réd.

88 a tempo poco rit. **F** a tempo
 mf To Bass Drum p f mf mp

100 **F'** piu mosso
 p mf

110 **G** Andantino $\text{♩} = 92$ **G'**
 f ff

119 rit. **H** $\text{♩} = 72$

132 rit. molto **I** Andante $\text{♩} = 80$
 To Vibraphone ff Réd. Réd.

139 To Crash Cymbals Solo **J** Coda
 p ff

148

155

160 molt rit. - - -
 To Tam-tam $\text{p} < \text{f}$ $\text{p} < \text{f}$ $\text{p} < \text{f}$ $\text{p} < \text{fff}$